

Altenstadt, den 10.02.2026/at

Liebe Mitglieder, Freundinnen und Freunde von KULTURplus !

800 Jahre Musik an einem Abend – Vom Mittelalter bis Bossa Nova

Eine musikalische Reise durch acht Jahrhunderte erwartet das Publikum am Sonntag, 8. März 2026, um 18 Uhr in der Evang. Kirche St. Nikolai in Altenstadt. Der Verein KULTURplus Altenstadt präsentiert mit dem Konzert „Vom Mittelalter bis Bossa Nova“ ein facettenreiches Programm, das Epochen, Kulturen und Klangwelten miteinander verbindet.

Mit Flöte und Laute schlagen Sabine Dreier und Johannes Vogt als „Duo Mignarda“ einen großen musikalischen Bogen – vom Mittelalter über Renaissance, Barock und Romantik bis hin zu argentinischem Tango und Bossa Nova. Die seltene Instrumentenkombination eröffnet dabei faszinierende Klangfarben: warme, gezupfte Lautenklänge verschmelzen mit gesanglichen Flötentönen zu einem fein nuancierten und ausdrucksstarken Gesamtklang.

Die Flötistin Sabine Dreier setzt dabei unterschiedliche Flöteninstrumente vom Mittelalter bis zur Neuzeit ein. Sie konzertierte u.a. als Soloflötiſtin im Clara-Schumann-Orchester Köln sowie im Telemann-Kammerorchester Sachsen-Anhalt. Zahlreiche Auftritte im In- und Ausland belegen ihre hervorragende musikalische Expertise. Dreier veröffentlichte bislang 17 CDs, darunter auch Welt- und Ersteinspielungen, wie etwa die Ersteinspielung der Falckenhagen-Concerti, mit der sie in Spanien unter die Top Ten gewählt wurde. Zudem ist sie Kulturpreisträgerin des Wetteraukreises.

Der Gitarrist und Lautist Johannes Vogt ergänzt das Duo auf eindrucksvolle Weise. Sein künstlerischer Schwerpunkt liegt im Bereich der Alten Musik, die er auf einigen historischen Originalinstrumenten interpretiert. Auch er konzertiert regelmäßig im In- und Ausland und ist für seine excellente Spielweise sehr gefragt und geschätzt. Neben seiner Tätigkeit im „Duo Mignarda“ wirkt er u.a. im Lautenduo „Duo Panomo“ sowie in zahlreichen Ensembles mit, darunter das renommierte Barockorchester „L’Arpa Festante“.

Wie der Vorsitzende von KULTURplus Altenstadt, Hans E. Seum, betont, dürfen sich die Zuhörer auf spanische Cantigas, Tänze italienischer Spielleute und leidenschaftlichen Tango freuen – ein Konzertabend voller Klangfarben und Emotionen.

Der Eintrittspreis zu diesem außergewöhnlichen Konzert beträgt 20,00 €, erm. 17,00 €. Karten sind bei Spielwaren Eberhardt, Altenstadt, sowie, sofern noch verfügbar an der Abendkasse erhältlich. Reservierungen werden ebenfalls unter info@kulturplus-altenstadt.de entgegengenommen.

Mit besten Grüßen
Ihr KULTURplus Vorstand



PS.: Falls Sie diesen Rundbrief in Zukunft nicht mehr erhalten wollen, so teilen Sie uns das bitte in einer Email an info@kulturplus-altenstadt.de mit.